"David Castro"

#### A VONTADE COMO LIMITAÇÃO À HOMEOPATIA

Autores: \*George W. Galvao Nogueira \*\*Vagner Doja Barnabe

> "...o indivíduo é ao mesmo tempo a causa do conhecimento e encontra aí a palavra do enigma: esta pa lavra é VONTADE. Isto, e somente isto lhe da a cha ve de sua propria existência fenomenal; dissolve lhe sua significação, mostra-lhe a força interior/ que faz seu ser, suas ações, seu movimento..."

(Schopenhauer. "O Corpo como Representação e como Vontade")

Um dos pontos da filosofia medica que mais nos tem preocupado e mais profundamente nos tem feito refletir, e o que se refere as limitações da Homeopatia.

Nestes nossos quase 13 anos de vida homeopatica e ja 16 anos de Medicina, foram varias as vezes que lemos ou ouvimos trabalhos medicos ou médico-homeopáticos sobre este tema, sem que nenhum nos sa tisfizesse, possivelmente pelo fato de todos eles se aterem aos aspec tos técnicos do problema, sem um exame mais profundo, necessariamente filosófico. Foram muitas as vezes também, que pudemos acompanhar va rios fracasso médicos, cada um deles seguidos sempre de uma explica ção, todas, comumente, não convincentes.

A análise desses fatos durante todos esses anos, não nos dei xou outra saida que não fosse a reflexão filosofica, no que nes pomos a vontade, pois, Hahnemann assim ağiu por varias vezes em sua obra

\*Medico Homeopata-Dir. Clinico do Hospital Homeopatico de S. Paulo. \*\*Filosofo-fisico.

Fone: 62 5232 Cep 05021 Pompéia San Paulo Capital

XVII Conqueso Brasileiro de Homeopation

Setembro de 1984 (Salvados)

### "David Castro"

ainda que condenando o excesso de conjecturas como perigoso às conclusões médicas e não seria demais lembrar a sua carta ao amigo e colega/ Stapf, escrita em Koethen aos 24 de abril de 1830, onde fez extensa referência à morte de súa primeira esposa; nessa carta ele convida Stapf a visitá-lo e termina dizendo: "Você me encontrará como sempre, protegido pelo meu manto de filosofia revelada por Deus".

Assim é que, inicialmente, buscamos incessantemente na obra / de Hahnemann uma resposta e ali pudemos encontrar duas ordens de res - postas, uma técnica e outra mais reflexiva.

Tecnicamente Hahnemann nos refere que o excesso de medicamentos não homeopáticos de um lado e alguns erros na terapêutica homeopática de outro podem tornar um caso incurável. Homeopaticamente são os casos da prescrição errada de <u>Sulfur</u> - seu uso repetido ou após <u>Calcarea carbonica</u>, ou o uso de doses muito fortes ou repetidas em pacien - tes especialmente sensíveis; na Medicina não homeopática, são os tratamentos externos e locais, as águas sulfurosas, os tratamentos prolonga dos ou excessivamente fortes.

Mas as suas proposições que mais nos fazem refletir, são as / referentes à necessidade de uma harmonia de vida, quando chega a nos / propor que não devemos tratar aqueles pacientes que se neguem a seguir as prescrições dietéticas e as correções na maneira de viver.

Ainda no exame de sua obra, podemos confirmar sua viaco de / uma vida saudável, para ele uma vida o mais possível natural a de acor do com a harmonia universal e divina; a preservação da saúde e da vida estaria ao lado daqueles mais simples, dos que seguissem mais de perto à ordem natural das coisas, dos que vivessem mais para o acu próximo e para a realização da ordem divina. Portanto, se de um lado a vida e a/ saúde dependeriam de exercícios moderados e de uma vida ao ar livra , de uma alimentação saudável, natural e moderada, do exercício de um / trabelho saudável a honroso, de uma moradia saudável, da realização fa miliar, religiosa e sexual, de aspirações futuras adequadas; de outro/ lado podemos dizer que o viver em desacordo com essas proposições naturado podemos dizer que o viver em desacordo com essas proposições naturado podemos dizer que o viver em desacordo com essas proposições naturado podemos dizer que o viver em desacordo com essas proposições naturados para que o viver em desacordo com essas proposições naturados para que o viver em desacordo com essas proposições naturados para que o viver em desacordo com essas proposições naturados para que o viver em desacordo com essas proposições naturados para que o viver em desacordo com essas proposições naturados para que o viver em desacordo com essas proposições naturados para que o viver em desacordo com essas proposições naturados para que o viver em desacordo com essas proposições naturados para que o viver em desacordo com essas proposições naturados para que o viver em desacordo com essas proposições naturados para que o viver em desacordo com essas proposições naturados para que proposições para que para que

### "David Castro"

rais, segundo as características individuais, não so levariam à doença como a manteriam e ainda, que a não correção dessas condições inadequadas seria um impedimento à cura. No entanto, o conjunto das condições/ propostas por Hahnemann se constituem num encontro na natureza da felicidade de viver e ainda, que a realização de cada uma dessas proposições estará unicamente na dependência da vontade de cada um de nos.

Afirma Hahnemann, em carta a um paciente alfaiate em Gotha, perto do ano de 1800: "...Deveriam-lhe restar não mais do que algumas/ poucas moedas para que torne calmo, alegre e feliz. A Providência nos protege e uma oportunidade afortunada nos retorna ao caminho. O que / mais precisamos para viver do que nos proteger do frio e do calor e restaurar nossa forças pelo alimento e pela água? Não mais certamente do que um pouco de coragem; quando nos temos não mais do que o mínimo necessário, nos podemos viver sem muitos problemas. O homem sábio precisa bem pouco..."

Semelhante pensamento encontramos no livro "A vontade de viver" de W. Stekel: "Os homens têm perdido a vontade de viver. Suspiram anelantes pelos grandes prazeres, incapazes de colher da árvore /
da vida as pequenas alegrias cotidianas".

"Ser equilibrado, continua Stekel, significa possuir a capac<u>i</u> dade necessária para adaptar-se à realidade e extrair desta o maior n<u>u</u> mero de possibilidades para a felicidade.

"Se se dilui o desejo de viver no costume e no toleravel surge então o impulso da morte. Para que continuar a viver?

"Toda a energia se emcontra empregada para obedecer e assegurar o costume, a ilusão de vir a ser não existe. A vida então não é mais do que uma luta contra a própria vida.

"Estes homens se destroem e não vivem, ou vivem com violência contrária à lei natural.

"Não encontramos mais a felicidade em cada um de nossos ins tantes... e o primeiro dever de quem tem a vida é o encontro diuturno/

### "David Castro"

com a felicidade", como nos diz Goetha.

Indo além na busca do conhecimento, nos deparamos com o ponsador, psicólogo americano contemporâneo de Stekel, Carls Rogers, que
em sua obra "Tornar-se pessoa", propõe inicialmente as dimensões da /
vida de Charles Morris: a Moral, a Pertinácia, o Conhecimento de si /
mesmo, a Sociabilidade, o Prazer. Para Morris, viver feliz, para qual
quer pessoa, do Ocidente ao Oriente, "é como se essas pessoas de diferentes culturas, contivessem em si as cinco tonalidades principais da
escala musical, com o que comporiam a melodia de suas vidas felizes."
A Moral, a Força de Vontade, o Conhecimento de Si Mesmo, o Prazer e o
Social (Hahnemann?).

"No entanto, continua Rogers, não me sinto satisfeito com a/ visão de Morris, principalmente quando analiso os casos de meu consultório, nos quais essas dimensões não são o bastante para o equilíbrio feliz dos pacientes.

"Creio que a melhor forma de expor essa finalidade da vida, tal como a vejo nos pacientes, é a de Sorem Kierkegaard (filosofo dinamarquês contemporâneo de Hahnemann) - "Ser o que realmente se é" - Mas, o ser a si mesmo, propõe em seguida Rogers, implica em vencer-se do devia ou deveria ser, em ir onde se quer e se pode, e não onde nos querem ou esperam ou até onde seria do agrado de outros chegarmos e irmos; isto sim, na direção de si, o que não implica num estado perma nente de alegria e confiança, co contrário, a liberdade de ser a si / mesmo é cheia de responsabilidade, implica em opções, precauções e me dos, confiança ou não em si mesmo. Esse processo não é estático, mas/fluido, evolutivo. Implica ainda numa aceitação de si e dos outros."

Mas, o "conhece-te a ti mesmo", pensamos, não se mostra à análise histórica e à observação de consultório, suficiente à manutenção da vida e da felicidade. A essência da vida deve estar além desse
conhecimento socrático - necessário mas não suficiente. Pois, histori
camente, homens de grande profundidade, equilíbrio e conhecimento /

### "David Castro"

extinguiram suasvidas ainda no auge de sua fecundidade filosófica, científica ou artística; um Cristo ou um Socrátes viram o proceguimento de suas vidas além da própria vida - um objetivo na morte. Há clientes que sentem esgotados no Ser-Estar e perdendo a perspectiva de suas vidas futuras, dentro de suas potencialidades e condições passadas, desistem de suas existências e só veêm na própria morte a condição de / ser e de vir a ser.

A vida assim, talvez tenha sua essência - conforme o próprio Rogers o vislumbrou - na sua possibilidade necessária de fluidez. O / vir a ser tão ou mais importante do que o ser-estar, dentro do que se foi. A evolução sempre aberta, coerente, possível do <u>fui-sou-soroi</u> é que nos parece, dá o equilíbrio quantitativo e qualitativo de vida.

Nisto está a possibilidade de uma 9ª Sinfonia criada por um surdo - ou a surdez de um compositor não seria motivo suficiente ao suicídio? Nisto também está a morte como fato necessário de vida em Cristo - pois só ele poderia completar e dar força de permanência e - terna à obra de amor por ele completada ainda no começo de seus 30 / anos. O que mais poderia ele vir-a-ser? E o que mais poderia vir-a-ser Lao Tse, apos sua única e imortal obra (o Tao Te King), senão desapare cer como se morto estivesse? Ou o que mais poderia vir-a-ser Socrates além de, com sua morte, criar o necessário espaço para Platão, e a i-mortalização de sua ética profundamente humana?

É na possibilidade existencial do vir a ser que repousa a es sência da vida - e só aí aparece a volição - capacidade, energia, for ça individual vital que nos possibilita alcançar esse estado futuro. E essa VONTADE, um querer vir a ser numa determinada direção, cujo / grau de força ou de querer condicionará a resolução dos conflitos cer tamente a todo momento enfrentados. Se o vir a ser está cocrente e li berto dentro do fui e do sou, o "Eu" correrá ao futuro e ae constituirão os momentos de fluidez e de evolução.

É aí, nesses momentos existenciais do ser em conflitos que /

### "David Castro"

que aparecem pelas irresoluções, os estados de desequilíbrio, no âmago dos quais a força da vontade num determinado instante poderá pen der numa direção e possibilitar o porvir ou nos levar à morte (mas em
qualquer dos casos resolver o conflito), ou permanecer sem essa resolução e aí, nesse desequilibrio existencial, instala-se o fator maior
de socorro do "Eu", a doença.

Reportando-nos a Stekel, "Felizmente existe sobre a Terra / uma rainha ante a qual nos devemos inclinar. Com o mais leve roçar de seu cetro, rompem-se e caem como folhas secas as mil cadeias que / prendem o insubstituível e liberta-o de qualquer escravidão.

"Essa rainha é a doença. Por que a chamo assim se é considerada por todo o mundo uma bruxa de misérias e dores? Se é odiada por/ todos e se permanece a convicção de que um dia será destronada e descerá sobre nós uma felicidade, então, eterna? Por que então a chamo / rainha?

"Inclino-me ante a ela e lhe rendo homenagens desde que cheguei a compreender todo o alcance. Desde que a consegui ver como refú
gio dos aflitos, dos tristes e dos delinquentes. Dos perseguidos pelo
mal, dos que desejam morrer, dos combatentes involuntários, dos amantes infelizes e dos perseguidos em geral.

"Abre seus braços a todos e lhes oferece proteção em seus i-

"Doença. És ainda um mistério, apesar das descobertas da moderna ciência. Por que adoecem uns e não outros? Em que consiste o se gredo da pré-disposição?

"Se se pudesse, continua Stekel, e qui jesse escapar ao domínio dos fatores psíquicos ... agir como Ulisses e escapar ao encanto das/sereias, talvez não adoecessemos.

"Mas como seria isso possível? Como fugir de si mesmo? Como / deixar de ouvir o canto das seraias, quando ele ressaa dentro da nos?

"É um milagre! O homem adoece! É livre, enquanto que antos, quando estava são, era escravo. Mas observa com assombro que a vida / prossegue em seu curso habitual, as rodas giram, aparecem os jornais,

### "David Castro"

as pessoas ficam boas e morrem. O seu arraigado sentimento de insubstituibilidade cambaleia. Comprova sua debilidade, sua impotência, sua nulidade. Que é ele então? Um átomo em bilhões de átomos.

"No entanto, se sente algo assim como o centro da Terra. Só para ele florecem as rosas, esquentam os raios do sol a refulgem to - das as maravilhas da natureza.

"É assim que se apresenta um convalescente. Reencontrando-se/
na doença observa quão absurdo era seu estilo de vida; estava cego /
frente ao precieso milagre da vida. Decide transformar-se. Aí a doença começa seu grato papel de médica e desempenha-o até o fim. Faz pro
jetos para quando melhorar e então viverá mais para si e para os que
ama.

"A eficácia do prazer reside nos contrastes. Para o nosso do ente é a saúde uma sensação física de felicidade."

E mais adiante, "Fêz-se luz. Nunca ele esteve são. Durante / longos anos é gue esteve doente. No fundo, a doença de agora foi o começo de sua saúde."

O que Stekel viu, é o que vemos no dia a dia de nossos con sultórios. Isso se o corpo físico individual pode dar abrigo livra à
moléstia, possibilitando o equilíbrio vital hahnemanniano. Caso se fe
chem suas portas ou se profundo demais o fosso entre o ser e o vir a
ser, conflitivos no fui (no passado) - da herança à genótica - vom o/
equilíbrio possível através da doença mental; desce a noite sobro o dia
obstrui-se a luz, a vida e a felicidade só reaparecem na psicoso, apa
rentemente brutal. Que felizes os loucos todos na desnocossidado de/
livre escolha e na ausência de necessidade de vontade, de um futuro /
que não mais foi possível e que daí para diante só existirá em suas /
fantasias, em seus delírios, em sua ilusão.

E é então nessa impossibilidade futura de ser coorente o livre que, livremente, seja através da moléstia física ou mental, apare ce a resolução da morte. Ainda Stekel nos diz:

"Quiça o homem morra quando quer ou quando dove morror. 0 /

### "David Castro"

instinto da morte é que absorve a última doença. A morte é a grande re dentora, a libertadora misericordiosa. É para a humanidade o que a doença é para o indívíduo ... A morte é o médico da humanidade.

"A doença nos transporta ao problema da morte. Desporta-nos a vontade pera a vida. Leva-nos ao sórdido abismo. Retrocedemos sobres - saltados, revivendo pelo medo da morte, todas as vantagens e desvanta-gens da vida.

"...Por mais paradoxa! que pareça a doença é o começo da saú-

Immanuel Kant é o primeiro dos grandes filósofos que vem nos/colocar a importância absolutamente fundamental da VONTADE, dentro da moral e ética humanas, deixando-nos o ensinamento de que é através de-la que vencemos a doença ... e nos podemos ainda pensar que é pela pró pria vontade que chegamos à morte, e portanto, que é a vontade individual de cada um a grande limitação à vida, à cura e assim à propria / ação da Medicina. É a vontade do individuo a verdadeira e unica limitação à Homeopatía.

E não poderia ser diferente. O próprio Universo, segundo o mi to judaico-cristão, surgiu da Vontade de um Ser:

"E Deus disse: Faça-se a Luz. E a luz se fez!".